Pressetext

DAS ESSZIMMER goes Far Off 2017

27. – 30. April 2017

faroff.de | Zugang über Venloer Straße 476, Parkplatz hinter Netto Venloer Str. / Ecke Leyendecker Straße
https://goo.gl/maps/s9SUcB4Ktsy

Preview:	Donnerstag, 27. April 2017, 16 – 20 Uhr | Eintritt € 8,00 Celina Jure wird anwesend sein
Eröffnung:	Donnerstag, 27. April 2017, 20 – 00 Uhr | Eintritt € 5,00
Freitag, Samstag:	28., 29. April 2017, jeweils 16 – 23 Uhr | Eintritt € 5,00
Sonntag:	30. April 2017, 15 – 20 Uhr | Eintritt € 5,00

Der Ausstellungsraum ist während der Messe geschlossen. Wir eröffnen am Freitag 5. Mai 2017, 19:00 Uhr mit der Einzelausstellung von Celina Jure (Buenos Aires), die auch an der Far OFF präsent ist.

DAS ESSZIMMER zeigt:
> Celina Jure (Buenos Aires) | Objekte
> Eric Cruikshank (Edinburgh) | Malerei
> Stijn Peeters (Eindhoven) | Malerei

sowie im Videoprogramm der FAR OFF Arbeiten von:
> Monika Rechsteiner (Berlin/Zürich) | trigger, 2016, 8'
> Adam Knight (London) | Amateur/Failure, 2010, 25'43
> Petra Egg (Wien) | miniatur_duo1, 2017, 2'
> Katarzyna Badach und Alfredo Ramos Fernández (Berlin/Havanna) | Surfing Buena Vista, 2007, 3'30
> Ine Lamers (Rotterdam) | USTALA, 2005-2009 und HOW MANY TIMES CAN ONE REPEAT THE SAME THING, 2009, 6'51

Celina Jure (Buenos Aires), *1963 | Objekte

>> *letzte Ausstellungen:*
Weltkunstzimmer Düsseldorf | Field Institute *Hombroich* (solo) | NRW Forum, Düsseldorf | upcoming solo show im ESSZIMMER (5.5. – 24.6.2017)

>> *in Sammlungen:*
Kulturamt der Stadt Düsseldorf (GER) | Kulturamt der Stadt Neuss (GER) | Botschaft von Argentinien in Cadiz (E) | Cultura de Cadiz (E) | Stiftung Hombroich, Neuss (GER) | Museo de Arte Contemporáneo de Salta (ARG) | in privaten Sammlungen in Deutschland, der Schweiz, Frankreich, Spanien, USA und Argentinien.

Eric Cruikshank (Edinburgh), *1973 | Malerei

>> *Preise (Auswahl):*
Oppenheim-John Downes Memorial Trust Award (2016) | Edinburgh Council Visual Artist Award, UK (2014) | Pollock-Krasner Award, USA (2009) | art.tm Young Artists Prize (1999)

>> *letzte Ausstellungen:*
Patriothall Gallery, Edinburgh (mit Laura Campbell) | Saturation Point Projects, London | RAUMX, London (mit Ian Kane) | Sleeper Gallery, Edinburg (solo) | upcoming solo show im ESSZIMMER (7.9. – 26.10.2017)

>> *in Sammlungen:*
Art in Healthcare, Scotland (UK) | Santa Fe Art Institute, Santa Fe (USA) | Private Sammlungen in UK, Europa, Nord- und Südamerika, Asien und Australien

Stijn Peeters (Eindhoven), *1957 | Malerei

>> *Preise (Auswahl):*
Philip Morrispreis (1992)

>> *letzte Ausstellungen:*
DAS ESSZIMMER, Bonn (solo) | Museum van Bommel van Dam,Venlo, NL (solo) | Galerie Witteveen, Amsterdam | Galerie Löhrl am Abteiberg, Mönchengladbach (solo)

>> *in Sammlungen:*
Museum van Bommel van Dam, Venlo (NL) | van Abbe Museum Eindhoven (NL) | Museum Jan Cunen, Oss (NL) | NoordBrabants Museum 's Hertogenbosch (NL) | Heden den Haag (NL) | SNS | ING | ABN Amro | Aegon | private Sammlungen